

Arbeitsplan Woche 27.04.2020 – 30.04.2020 (KW 18)

Klasse 10c (Limbach)

Hallo ihr Lieben,

auch wenn ihr es kaum glauben mögt, aber eure Lehrer vermissen euch! Deshalb würden wir uns sehr über Fotos von euch in eurem „Homeoffice“ freuen. Egal, ob beim Lesen der Lektüre in der Sonne, beim fleißigen Arbeiten am Schreibtisch oder beim Bau einer Brücke. Ich freue mich über jedes einzelne Foto, das ihr mir schickt! Diese Fotos würden wir dann gerne auch auf Facebook und auf unserer Homepage zeigen, damit alle sehen können, wie fleißig ihr seid!

Wer möchte, schickt die Fotos einfach an meine E-Mail-Adresse:

tristan_limbach@freenet.de

Beste Grüße!

Bitte bearbeitet die Aufgaben für die kommende Woche (KW 18) bis spätestens Donnerstag, den 30.04.2020. Für Rückfragen stehen euch eure Fachlehrer zur Verfügung. Die jeweiligen E-Mail-Adressen sind angegeben.

Mathematik

Wiederholung und Vorbereitung des Themas Trigonometrie

Was weißt du noch über Dreiecke und speziell über rechtwinklige Dreiecke?

- 1) In jedem Dreieck liegt dem größten Winkel die _____ Seite gegenüber.
- 2) Die Winkelsumme im Dreieck beträgt immer _____°.
- 3) Ein Dreieck mit 3 gleich langen Seiten heißt _____, in einem solchen Dreieck hat jeder Winkel eine Größe von _____°. Hat ein Dreieck 2 gleich lange Seiten, so nennt man es _____.
- 4) In einem **rechtwinkligen Dreieck** heißt die Seite, die dem rechten Winkel gegenüber liegt, _____, sie ist die längste Seite im Dreieck. Die beiden anderen Seiten heißen _____, sie schließen den rechten Winkel ein.
- 5) Kennen wir die Längen zweier Seiten in einem **rechtwinkligen** Dreieck, so können wir die Länge der dritten Seite berechnen (**Pythagoras**): _____ + _____ = _____.
Dabei ist _____ die Hypotenuse.

Beispiele:

a) **Hypotenuse c gesucht:** gegeben: die Länge der Katheten beträgt $a = 5$ cm; $b = 12$ cm

b) **Kathete gesucht a gesucht:** gegeben: Hypotenuse $c = 5,1$ cm; Kathete $b = 2,4$ cm

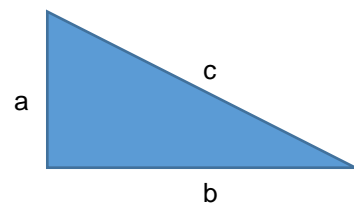
Lösung (zur Kontrolle): a) $c = 13$ cm b) $a = 4,5$ cm

- 6) Wie lautet die Formel im rechtwinkligen Dreieck (siehe rechts):

Umfang $u =$

Der Flächeninhalt A lässt sich mit folgender Formel berechnen
(Tipp: ergänze es zu einem Rechteck ...):

Flächeninhalt $A =$



- 7) Zum Üben: - Buch S. 17 durcharbeiten (Wiederholung aus Klasse 9)
- S. 17 Nr. 1, 2 (mit Planskizze) → Lösungen S. 209

Das war zur Wiederholung, jetzt geht's endlich los mit:

Trigonometrie

Im 9. Schuljahr haben wir gelernt, wie man in einem rechtwinkligen Dreieck aus zwei gegebenen Seiten die dritte Seite berechnet (Satz des Pythagoras, s.o.).

Im Folgenden werden wir lernen, dass es auch möglich ist, z.B. aus zwei gegebenen Seiten die Winkel des Dreiecks zu berechnen oder aus einer Seite und einem Winkel alle anderen Seiten und Winkel eines **rechtwinkligen** Dreiecks zu berechnen. Dieses Teilgebiet der Mathematik heißt **Trigonometrie**, das Wort kommt aus dem Griechischen und bedeutet Dreiecksmessung. Die Trigonometrie spielt z. B. in der Vermessung, Astronomie, Physik und Navigation eine wichtige Rolle.

Aufgaben:

1) Lies in dem Link (siehe unten) die Ausführungen zu Beginn und bearbeite danach die Aufgaben 1, 2, 3, 4, 5, 13, 14, 21 und 22. Hier kannst du deine Lösungen sofort kontrollieren.

Tipp:

Bei Aufgabe 5 musst du die sin-Taste deines Taschenrechners benutzen.

Beispiel: $\sin(15)=0,2588$

Bei Aufgabe 14 musst du die cos-Taste deines Taschenrechners benutzen.

Beispiel: $\cos(41)=0,7547$

Bei Aufgabe 22 musst du die tan-Taste deines Taschenrechners benutzen.

Beispiel: $\tan(48)=1,1106$

2) Übertrage die farbig unterlegte Infobox zwischen den Aufgaben 1 und 2 und die dazu gehörige Figur vor Aufgabe 1 in dein Heft.

<https://mathe.aufgabenfuchs.de/flaeche/dreieck/trigonometrie.shtml>

Viel Erfolg !

E-Mail: tristan_limbach@freenet.de

Deutsch

Arbeitsaufträge bis 30.04.

Wenn du Fragen hast, frag!

gkeil-schule@t-online

Friedrich Dürrenmatt : Besuch der alten Dame

Besorge dir eine Mappe, in der du alle Arbeitsblätter abheftest.

Lege ein Inhaltsverzeichnis an.

A. Informiere dich über den Schriftsteller Friedrich Dürrenmatt.

Schreibe einen kurzen Lexikonartikel oder lege eine Zeitleiste an.

B. Titel und Personenverzeichnis

1) Mit dem **Titel** verbinden sich erste Vorstellungen und Erwartungen über die Handlung.

Welche Erwartungen hast du an „Besuch der alten Dame. Eine tragische Komödie“ ?

Notiere kurz deine Gedanken.

2) Das **Personenverzeichnis** informiert über die Personen, die in dem Stück vorkommen. Ihre Anordnung und kurze Hinweise zu ihrem Status machen deutlich, welche Rolle sie in dem Stück spielen und in welcher Beziehung sie zueinander stehen.

a) Wie ist das Personenverzeichnis aufgebaut ?

b) Was sagt es über mögliche Handlung, Konflikte und Figuren aus?

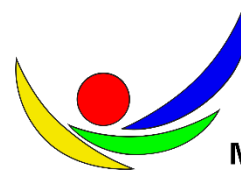
c) Woran denkst du bei dem Ortsnamen „Güllen“? Beschreibe die Stadt, wie du sie dir vorstellst.

d) Wie kann man die Zeitangabe „Gegenwart“ verstehen?

3) Man unterscheidet im Drama Haupt- und Nebentext.

Der **Haupttext** ist der Text, der auf der Bühne gesprochen wird.

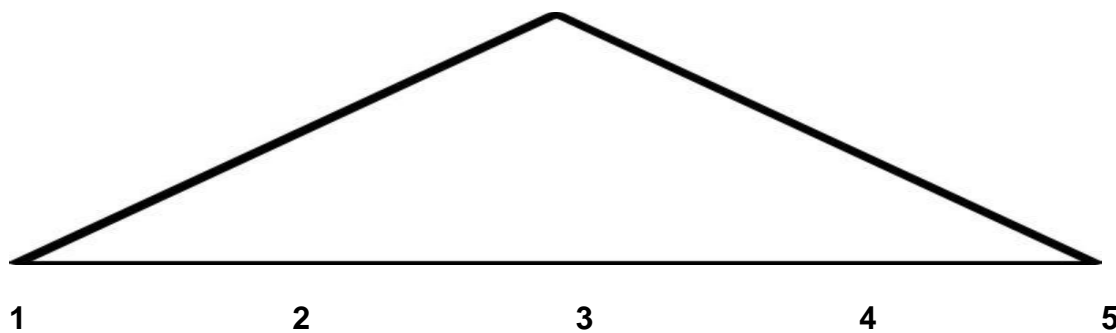
Zum **Nebentext** gehören u.a. die Regieanweisungen (*im Buch kursiv gedruckt*), die für das Verständnis des Dramas aufschlussreich sind.



C. Handlungsverlauf

Da die Zuschauer im Theater die Handlung „live“ erleben, und nicht zurückspulen können, um eine Szene zu wiederholen ist es wichtig, dass sie die Handlungszusammenhänge sofort verstehen, auch wenn sie sehr komplex sind.

Ein Drama ist deshalb in der Regel nach einem bestimmten **5-Akt-Schema** aufgebaut, das im Spannungsbogen wie eine Pyramide dargestellt werden kann :



1. Akt : EXPOSITION

Informiert über Ort, Zeit, Atmosphäre der Handlung, die Personen werden (direkt oder indirekt) vorgestellt, der Konflikt wird erkennbar

2. Akt : Steigende Handlung

Die Handlung läuft weiter, die Spannung steigt durch Interessenkonflikte und Intrigen, das Geschehen beschleunigt sich in eine bestimmte Richtung

3. Akt : HÖHEPUNKT und WENDEPUNKT

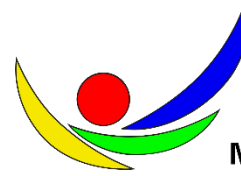
Der Konflikt erreicht seinen Höhepunkt, das Schicksal des Helden entscheidet sich, wendet sich zu Sieg oder Niederlage

4. Akt : Fallende Handlung

Durch Verzögerung der Handlung wird die Spannung noch einmal gesteigert, der Held wird scheinbar doch noch gerettet

5. Akt : KATASTROPHE

Der Konflikt wird gelöst, Untergang/Tod des Helden



Ein Akt ist immer in mehrere **Szenen** unterteilt. Eine neue Szenen beginnt, wenn Figuren auf-oder abtreten, der Ort wechselt oder die Handlungssequenzen bzw. Probleme, die diskutiert werden.

Strukturiere das Drama mit Hilfe einer fortlaufenden **Tabelle**, die du beim Lesen ausfüllst. Du kannst sie später bei der **Klassenarbeit** benutzen.

	Ort(e)	Personen	Handlung
1. Akt	Bahnhof	III (III , nicht 3)	Vorbereitung für Claires Empfang Beschreibung von Güllens Zustand
Szene 1 S.13-21			
Szene 2 21-35			
Szene 3 35-40			
Szene 4 40-50			
2. Akt			
Szene 1 50-			

1. Akt

EXPOSITION (S. 13-21)

Die Stadt Güllen

1) In der Regieanweisung auf S.13 beschreibt Dürrenmatt, wie er sich die Stadt vorstellt. Vergleiche die Beschreibung mit deinen Vorstellungen.

Versetze dich in die Rollen des Bühnenbildners und zeichne (nach Möglichkeit mindestens im DIN A3 Format) die Bühne mit dem Bühnenbild. Halte dich dabei an die Anweisungen Dürrenmatts.

2) Lies den Text bis S. 20, Z. 23 und notiere, was du über die Stadt und ihre Bewohner erfährst :

Der Ort Güllen	Seine Bewohner

Alfred III

1) Lies S. 16 bis 19 und notiere stichpunktartig, was du über Alfred erfährst

2) Verfahre einen inneren Monolog (*Gedanken in der Ich-Form*) Alfreds, während er am Bahnhof steht, die Vorbereitungen beobachtet und auf Claire Zachanassian wartet.

„Viele Jahre sind vergangen, seit ich Klara das letzte Mal gesehen habe ...“

3) „Das Leben trennte uns, nur das Leben, wie es eben kommt“

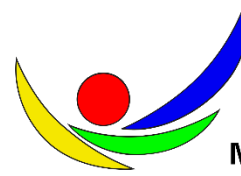
Wie stellst du dir die Beziehung zwischen Alfred und Klara als junge Leute vor? Was könnte zu ihrer Trennung geführt haben? Erzähle ihre (Liebes)Geschichte

4) Wie verläuft das Wiedersehen der beiden? Beschreibe!

Klara Wäscher / Claire Zachanassian

1) Vergleiche die Klara, die Alfred und die Güllener in Erinnerung haben mit der Claire, die aus dem Zug steigt. Stelle die beiden in einer Tabelle gegenüber

Klara ↔ Claire



2) Wie wirkt die Beschreibung Claires auf dich?

3) Suche im Internet nach einem Foto von Claire Zahanassian, das deiner Meinung nach am besten zu Dürrenmatts Beschreibung passt und drucke es, wenn möglich, in Farbe aus oder notiere den Link.

Der Konradweilerwald (Szene 3)

Beschreibe, wie die Szene im Wald auf dich wirkt und erkläre kurz warum.

Szene 4 – Entstehung des dramatischen Konflikts

1) Lies die ersten Gespräche Claires mit den Güllener Bürgern (S.28-31) und erläutere, welchen Eindruck sie auf dich machen.

2) Claires Rede

a) Notiere die wichtigsten Stationen in der Beziehung von Klara und Alfred vor 45 Jahren als Pfeildiagramm.

b) Du bist als Güllener Bürger anwesend und denkst über das Angebot nach. Wie wirkt es auf dich?

c) *Freiwillige Aufgabe:*

Du bist als Reporter anwesend und schreibst einen Bericht über die vergangenen und aktuellen Ereignisse

d) Du hast von Claires Angebot in der Presse gelesen und schreibst einen Leserbrief. Stelle deine Meinung sachlich und begründet dar.

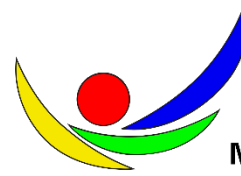
3) Lies noch einmal die Gespräche auf S. 28-31 und notiere die Hinweise auf einen bestehenden Todesfall.

4) Beschreibe, worin deiner Meinung nach der dramatische Konflikt des Dramas besteht.

5) Interview mit Claire (AB am Ende)

Versetze dich in die Figur von Claire, zu dem Zeitpunkt, als sie nach Güllen zurückkehrt und beantworte die Fragen :

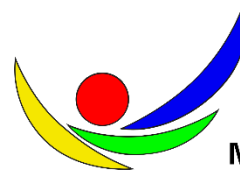
6) Informiere dich im Internet, was die Begriffe „**Grotesk**“ bzw. „**Groteske**“ bedeuten und versuche sie in eigenen Worten zu erklären.



Interview mit Claire Zahanassian bei ihrer Ankunft in Güllen :

1. Was war für Sie das größte Unglück?
2. Wie haben Sie versucht, ihr Glück zu erreichen?
3. Wovor haben Sie sich gefürchtet?
4. Was war Ihre Lieblingsbeschäftigung?
5. Worin bestand ihr größter Fehler?
6. Was schätzen Sie an anderen Menschen? Was mögen Sie nicht?
7. Wie würden Sie ihre gegenwärtige Situation charakterisieren?
8. Welches Lebensmotto haben Sie?

- Aufgaben bis zum 30.04. -



Englisch

Wochenplan 6 KW 18 Englisch (27.04. – 30.04.20)

Liebe Schülerinnen und Schüler, wenn Ihr eine Rückmeldung zu Euren Aufgaben möchtet, dann schickt Eure E-Mail bitte an folgende Adresse:


schaefer-antje@gmx-topmail.de

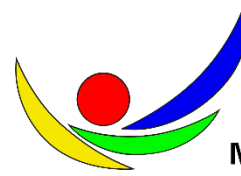
1. Trage die unregelmäßigen Verben in die Tabelle ein

Infinitive	Simple past	Past participle
be		
become		
bring		
build		
buy		
catch		
choose		
come		
do		
drink		
drive		
eat		
feed		
feel		
find		
fly		
forget		
get		
give		

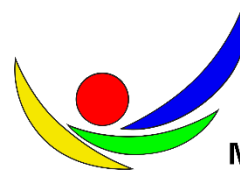
2. S. 107/ P1a) ins Heft

3. S. 91 lesen und Aufgaben b) und c) ins Heft

<p>Erdkunde</p>	<p>Thema: Arme Länder – reiche Länder</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Buch S. 100, 101, 108, 109 lesen und durcharbeiten 2) Erkläre, was man unter HDI, BIP und BNE versteht (schriftlich). 3) S. 101 Nr. 2 schriftlich 4) S. 109 Nr. 1 und 2 schriftlich 5) Informiere Dich über den Genozid in Ruanda im Jahre 1994 und beschreibe, welche Folgen er für das Land hatte. 6) Markiere in der Skizze die Lage Ruandas und nenne seine Nachbarstaaten. Ergänze den Äquator und die angrenzenden Meere. <div style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: center;">E-Mail: tristan_limbach@freenet.de - Aufgaben bis 30.04. -</p>
<p>Sozialkunde</p>	<p>Thema: Frieden und Sicherheit</p> <p>S.273 – 274 lesen + durcharbeiten und auf S. 274 Aufgabe 1 schriftlich bearbeiten.</p> <p>E-Mail: tristan_limbach@freenet.de</p>
<p>Geschichte</p>	<p>WP 6 KW 18 Geschichte</p> <p>Liebe Schülerinnen und Schüler, wenn Ihr eine Rückmeldung zu Euren Aufgaben möchtet, dann schickt Eure E-Mail bitte an folgende Adresse: schaefer-antje@gmx-topmail.de</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. S. 222/223 lesen 2. S. 222 / Aufg. 1 schriftlich 3. S. 223 / Aufg. 4, 6 schriftlich



Biologie	<p>Thema: HIV und Aids</p> <p><u>Aufgaben:</u></p> <ol style="list-style-type: none">1) Gehe auf die Website: <u>https://pubertaet.lehrer-online.de/online-uebungen/online-quiz-und-interaktive-uebungen/hiv/</u>2) Fülle ONLINE den Lückentext aus und überprüfe deine Lösungen (blauer Button unter dem Lückentext).3) Schreibe, nachdem du den Lückentext richtig gelöst hast, ihn in dein Biologieheft ab.4) Führe online die Übungen 2 und 3 durch. Übung zwei musst du nicht schriftlich festhalten. Bei Übung drei halte bitte ein bis zwei Gedanken zu dem Bild und dem Zitat jeweils in deinem Heft fest. <p>Für eine kurze <u>Rückmeldung</u> sende deine Ergebnisse bitte an: helmert-schule@t-online.de</p>
Physik	<p>Thema: Rezeptoren und Sensoren (Buch, S. 368)</p> <ul style="list-style-type: none">• Lies dir die Seite 368 gut durch.• Bearbeite die Aufgaben 4 und 5 schriftlich <p>Für evtl. Rückfragen: E-Mail: Nicole_Kraemer@t-online.de</p>
Sport (Mädchen)	<p>Wie letzte Woche: Versuche dich jeden Tag mindestens eine halbe Stunde draußen zu bewegen. Egal, ob mit dem Rad, spazierend oder joggend. Dokumentiere deine Bewegungszeit und sende sie mir unter eva.delzeit-schule@gmx.de zu!</p>

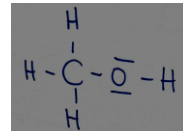


Chemie

Arbeitsauftrag für den 30.04.2020

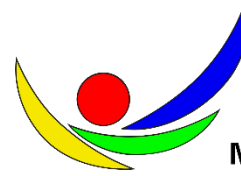
Die homologe Reihe der Alkanole

1. Lies S. 139 den Abschnitt "die homologe Reihe der Alkanole"
2. Beantworte B.S. 139 Nr. 1 in deiner Mappe.
3. Vervollständige die Tabelle für die ersten 10 Vertreter der Alkanole.

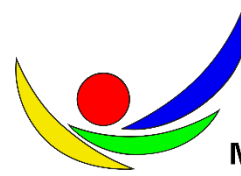


Name (Trivialname)	Summenformel	Strukturformel
Methanol (Methylalkohol)	CH ₃ OH	
Ethanol (Ethylalkohol)	C ₂ H ₅ OH	...
...		

Bei Rückfragen: aufgaben.kotteK@web.de



Evangelische Religion	<p>Hallo ihr Lieben, ich hoffe, es geht euch gut!?</p> <p>Hier kommt der nächste Arbeitsauftrag, den ihr bitte im Laufe der nächsten Woche bearbeitet und an mich zurückschickt.</p> <p>Religionsbuch, Seite 107, Aufgaben 1 - 5</p> <p>Sendet eure Aufgaben an folgende E-Mail-Adresse: u.hildebrand1@t-online.de</p> <p><i>Alles Liebe und bleibt gesund! ☺</i></p>
TuN	<p>TuN Klasse 10</p> <p>Baue aus Papier eine stabile Brücke. Benutze ausschließlich normales Papier z.B. Kopierpapier und einfachen Kleber, z.B. einen Klebestift. Überlege dir zunächst gründlich welche Formen für besonders hohe Stabilität sorgen. Teste die Stabilität deiner Brücke, indem du sie nach und nach mit verschiedenen Gegenständen belastest. Du kannst Fotos von deinen Zwischenschritten oder auch von deinem Endergebnis an mich mailen, wenn du eine Rückmeldung haben möchtest. → holl@mdrsp.de</p> <p>- Aufgaben für Kalenderwoche 17-19 -</p>
WuV	<p>Thema: Globalisierung</p> <p>Schick mir bitte die Lösungen bis Donnerstag, den 30.04.2020 an: johanna.eisel@mail.de! Danke!</p> <p>Recherchiere im Internet und beantworte folgende Fragen:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Was ist ein Global Player?2. Wer wäre solch ein Global Player? Finde 3 Beispiele.3. Wie viele Global Player gibt es denn? Finde eine ungefähre Zahl.4. Welche wirtschaftliche Bedeutung haben die Global Player?5. Burkina Faso ist ein Entwicklungsland. Unterscheide zwischen Entwicklungsländern, Schwellenländern und Industrieländern. Gebe für die letzten beiden Begriffe jeweils ein Beispiel. <p>Antworte ausführlich und in ganzen Sätzen. Danke.</p>



Marion-Dönhoff-
Realschule plus

Wissen

Französisch	<p>WPF Französisch für die Woche vom 27.04.2020 bis 30.04.2020</p> <p>Le conditionnel</p> <ol style="list-style-type: none">1) Falls noch nicht geschehen, erledige die Aufgaben zum Conditionnel von letzter Woche.2) Buch, Seite 164, Nr. 10 (Hilfe zum Conditionnel findest du in deinem Buch auf Seite 140 und ab Seite 150. Bei Fragen hierzu könnt ihr mir gerne eine E-Mail schreiben.3) Wiederholung der Vokabeln Leçon 3, S.186 -S.189 / Üben mit Karteikarten/ Eintragen ins Vokabelheft! <p>Wer eine Rückmeldung für seine Aufträge haben möchte, kann mir eine E-Mail schreiben. CM1204@web.de</p>
--------------------	---